

5 MINUTES DANS UN MALL

UN MICRO JDR EN SOLITAIRE
PAR CÔME MARTIN (EMOJK.ITCH.IO)

Vous êtes un·e adolescent·e. Vous êtes perdu·e dans un Centre commercial étrange et infini. Vous allez l'explorer, pour ensuite raconter votre expédition dans un de vos rares moments de calme.

IL VOUS FAUDRA : DE QUOI ÉCRIRE OU VOUS ENREGISTRER + 1 DÉ À 6 FACES (1D6) + 5 MINUTES. PRÉVOYEZ AUSSI D'UTILISER UN CHRONOMÈTRE. LE TEMPS EST UN ÉLÉMENT CRUCIAL.

Choisissez ou lancez le dé. Vous êtes un·e ado :

- 1 • qui vient de débarquer dans le Centre
- 2 • qui est là depuis bien trop longtemps
- 3 • qui a perdu le groupe qui l'accompagnait
- 4 • qui cherche son ami·e disparu·e dans le Centre
- 5 • qui a fait du Centre son antre
- 6 • recherché·e par d'autres sans forcément le vouloir

Choisissez ou lancez encore. Vous avez le trait suivant :

- 1 • Obstiné·e
- 2 • Dans la lune
- 3 • Attentive / Attentif
- 4 • Sportive / Sportif
- 5 • Cultivé·e
- 6 • Optimiste

Et maintenant, l'EXPLORATION débute.

Vous avez maintenant du temps libre. Souvenez-vous de votre expédition et décompressez en ÉCRIVANT dans votre vieux carnet. Vous pouvez également vous ENREGISTRER sur votre téléphone, votre chargeur tient encore le coup. Faites vite – ici on ne peut guère prendre le temps de se reposer.

VOUS AVEZ CINQ MINUTES.

Embellissez les détails mais sans vous éparpiller. Faites glisser votre stylo, laissez votre voix traîner. Réfléchissez à la façon dont votre profil et vos traits vous ont été bénéfiques ou néfastes pendant l'exploration. Réfléchissez également à ce qui vous contraint à aller de l'avant.

Inéluctablement... vous êtes INTERROMPU·E.

Choisissez ou lancez encore. Vous voilà dans :

- 1 • un magasin où rien n'est à sa place
- 2 • un ascenseur qui ne fonctionne pas normalement
- 3 • des bureaux où rôde quelque chose
- 4 • une place hexagonale où déborde une fontaine
- 5 • un magasin envahi par des mannequins perturbants
- 6 • une réserve pleine d'objets impossibles

Vous avez fini l'exploration. Ou vous avez au moins fait QUELQUE CHOSE. Peut-être avez-vous trouvé quelque chose de capital. Peut-être pas.

Vous revenez de votre expédition avec (choisissez ou lancez) :

- 1 • une blessure étrange
- 2 • un objet doué de conscience
- 3 • un animal vivant fait de plastique
- 4 • une théorie à propos du Centre
- 5 • de nouveaux amis ou ennemis
- 6 • beaucoup de questions

Vous devez arrêter d'écrire ou d'enregistrer à cause (choisissez ou lancez) :

- 1 • de cris inquiétants qui se rapprochent
- 2 • de l'arrivée d'un·e inconnu·e
- 3 • de l'extinction brutale des néons qui vous éclairent
- 4 • de l'impression tenace d'être observé·e
- 5 • d'un mauvais souvenir qui ressurgit
- 6 • de l'envie ou du besoin d'aller explorer un peu plus loin